

PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2018

ORGANISÉ PAR LA FNAC ET LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE



DOSSIER
DE PRESSE

30^e
ANNIVERSAIRE



La Fnac et le ministère en charge de l'Éducation nationale organisent depuis 1988 le Prix Goncourt des lycéens et permettent à 2000 lycéens d'élire leur Goncourt



rennes
VIVRE EN INTELLIGENCE



Babelio

Le Point

LE FIGARO
littéraire

C NEWS

france.tv



PRÉSENTATION DU

PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2018

Chaque année début septembre, l'Académie Goncourt dévoile la première sélection des romans en compétition pour le Prix Goncourt. Cette présentation marque également le coup d'envoi du Prix Goncourt des Lycéens.

Créé et organisé par le ministère de l'Éducation nationale et la Fnac, avec l'accord de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens donne l'opportunité à près de 2000 lycéens de se plonger dans une lecture passionnée et de faire entendre leur voix pour élire leur lauréat, parmi les auteurs sélectionnés, par l'Académie (1^{ère} liste).

Véritable vecteur culturel depuis plus d'un quart de siècle, ce Prix unique en France entraîne ainsi ces jurés lycéens et leurs équipes pédagogiques dans une aventure littéraire hors norme, placée sous le signe de la transmission culturelle.

UN PROJET ÉDUCATIF ET CULTUREL NATIONAL

Le ministère de l'Éducation nationale et la Fnac, accompagnés des partenaires Bruit de Lire, Réseau Canopé et des acteurs régionaux (Ville de Rennes, Rectorat de Rennes, Région Bretagne et DRAC Bretagne) célèbrent cette année les 30 ans du Prix Goncourt des Lycéens.

La Fnac offre et distribue les ouvrages à 52 classes de seconde, première, terminale et BTS, participant à l'opération. Dès lors, durant deux mois, les élèves répartis dans toute la France, ainsi que 3 classes à l'étranger, sont invités à participer à cette expérience unique, faite d'échanges, de débats, de rencontres et de délibérations. Ils lisent les romans de la sélection, s'engagent, étudient et défendent avec ferveur leurs coups de cœur littéraires, en classe avec leurs professeurs.

À la mi-octobre, ils ont l'opportunité de rencontrer les auteurs en lice, dans le cadre des **rencontres régionales** organisées par la Fnac, et le ministère de l'Éducation nationale avec l'appui du Réseau Canopé. Organisées dans 7 villes en France, ces rencontres exceptionnelles permettent aux jeunes jurés d'échanger avec les auteurs et de se nourrir des réflexions de tous pour défendre avec passion leur choix final aux délibérations régionales et nationales, les 12 et 15 novembre prochains.



PRÉSENTATION DU **PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2018**

UN PRIX UNIQUE DANS LE PAYSAGE LITTÉRAIRE

Créé à Rennes en 1988 à l'initiative de la Fnac et d'un professeur de l'académie de Rennes, avec le soutien de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens est rapidement devenu un événement phare de la rentrée littéraire.

Orchestré autour de la jeunesse, ce prix indépendant offre au public un choix défendu avec engagement par de jeunes lecteurs.

Le Prix Goncourt des Lycéens a pour vocation d'encourager l'échange culturel, de susciter de l'enthousiasme et d'attiser la passion de la lecture. Il contribue à l'engagement du ministère de l'Éducation nationale en faveur de la lecture et de l'éducation artistique et culturelle.

Le Prix renforce également les liens privilégiés de la Fnac vers son jeune public. Il s'inscrit dans l'ensemble des missions culturelles menées par l'enseigne, visant à soutenir la création littéraire et l'accès gratuit à la culture pour tous.

La Fnac organise notamment le Salon Fnac Livres mi-septembre réunissant plus d'une centaine d'auteurs pour des rencontres, débats et dédicaces, et remet à cette occasion le Prix du Roman Fnac, l'une des premières grandes récompenses de la rentrée littéraire. La Fnac met à l'honneur la bande dessinée mi-janvier dans le cadre du Prix BD Fnac, puis tout au long de l'année, de nombreuses rencontres littéraires dans ses magasins partout en France.

LE MOT DE

JEAN-MICHEL BLANQUER

MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE



Chaque début d'année, le prix Goncourt des lycéens est un moment très attendu car il permet à 50 classes de terminale des lycées général, technologique et professionnel de se constituer en jury littéraire. Pendant presque deux mois, 2 000 élèves lisent les 15 ouvrages sélectionnés par les membres de l'Académie Goncourt et, après de nombreux débats, notamment avec les auteurs, ils décernent un prix qui est devenu, en peu de temps, une référence dans le monde de l'édition.

Le prix Goncourt des lycéens est un modèle pour l'éducation artistique, culturelle et sensorielle. En effet, il permet aux élèves d'être des acteurs à part entière d'un moment très prestigieux de notre vie littéraire. L'immense responsabilité de distinguer un livre est un acte de confiance en leur sensibilité littéraire qui les valorise, parfois leur fait découvrir le bonheur de lire, souvent les confirme dans leur passion du livre et de la lecture. Ce prix est aussi l'exemple d'une réussite grâce à la mobilisation conjointe entre un acteur culturel, la Fnac, et des professeurs que je tiens à remercier particulièrement.

Dans le prolongement des enseignements, les professeurs peuvent ainsi montrer à chaque élève que la lecture permet d'enrichir sa perception du monde et donc sa compréhension de soi-même et des autres. Comme l'écrivait Descartes, « La lecture de tous les bons livres est comme une conversation avec les plus honnêtes gens des siècles passés. » Elle est en effet l'occasion d'échanger, de confronter ses points de vue et d'éprouver la profondeur de son jugement à l'aune de la perception de chacun.

C'est pour permettre à tous les élèves d'éprouver ce plaisir de la lecture, meilleur antidote contre les préjugés de toute nature, qu'il est si indispensable que l'école transmette à chacun les savoirs fondamentaux (lire, écrire, compter et respecter autrui), socle indispensable pour acquérir une autonomie dans la lecture.

Comme tous les ans, je souhaite au jury de choisir un ouvrage qui nous transportera et nous élèvera au-dessus de nous-même. Bonne lecture à toutes et à tous.

Jean-Michel Blanquer

LE MOT DE

ENRIQUE MARTINEZ

DIRECTEUR GÉNÉRAL FNAC DARTY



Le Prix Goncourt des Lycéens fête cette année ses 30 ans.

Nous ne pouvons que nous réjouir de cette initiative au succès jamais démenti. Créé en 1988 par une libraire Fnac et un professeur de Lettres, ce Prix est, en 2018, l'un des événements majeurs de la scène littéraire française.

Chaque année, ce sont près de 2000 élèves, à travers 58 lycées de Métropole, d'Outre-Mer ou de l'étranger qui s'attachent à lire attentivement la sélection proposée par l'Académie Goncourt révélée début septembre. Ces lycéens s'engagent avec passion, sous l'entraînement bienveillant de leurs enseignants dans un véritable « marathon » littéraire. Leur regard de lecteur est parfois détonnant, souvent exigeant et toujours pertinent.

Car ce qui fait également le succès du Prix Goncourt des Lycéens, c'est son originalité. Le regard des adolescents n'est pas celui de leurs aînés, ils recherchent d'autres émotions et le Goncourt des Lycéens leur permet, d'une certaine façon, de proposer un coup de projecteur sur des œuvres qu'ils ont envie de partager et de promouvoir. On n'est peut-être « pas sérieux quand on a 17 ans » mais cela n'empêche pas d'avoir un goût pour la littérature et surtout le droit de l'exprimer !

Le Prix Goncourt des Lycéens est aussi le résultat d'un merveilleux travail conjoint, avec le ministère de l'Éducation nationale, l'Académie Goncourt et tous nos partenaires que je tiens à remercier pour leur soutien.

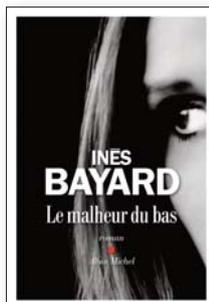
La Fnac n'a jamais démenti son engagement pour le livre. Que ce soit par l'investissement massif dans nos librairies, par le troisième Salon Fnac Livres qui s'est tenu en septembre, ou par la diffusion digitale et les nouveaux usages innovants, nous apportons chaque jour la preuve que considérons notre statut de 1^{er} libraire de France comme une fierté mais surtout une responsabilité.

30 ans, c'est un bel âge et l'occasion de se promettre encore de nombreuses années de découvertes et de plaisirs de lectures partagés. Alors, joyeux anniversaire au Goncourt des Lycéens, et que le meilleur livre gagne !

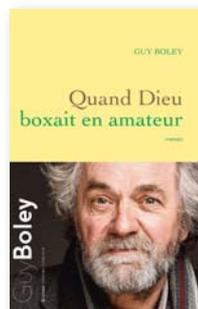
Enrique Martinez



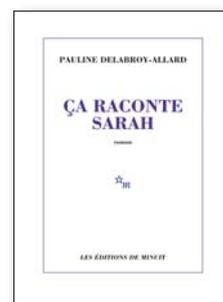
MERYEM ALAOUI
La Vérité sort de la bouche du cheval
GALLIMARD



INÈS BAYARD
Le Malheur du bas
ALBIN MICHEL



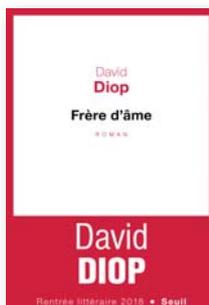
GUY BOLEY
Quand Dieu boxait en amateur
GRASSET



PAULINE DELABROY-ALLARD
Ça raconte Sarah
MINUIT



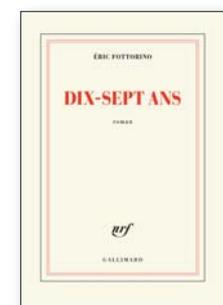
ADELINE DIEUDONNÉ
La Vraie Vie
L'ICONOCLASTE



DAVID DIOP
Frère d'âme
SEUIL



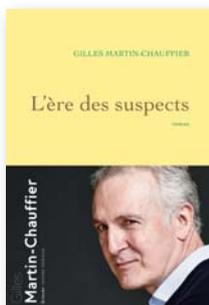
CLARA DUPONT-MONOD
La révolte
STOCK



ÉRIC FOTTORINO
Dix-sept ans
GALLIMARD

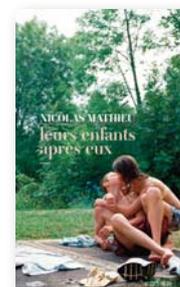


PAUL GREVEILLAC
Maîtres et esclaves
GALLIMARD



GILLES MARTIN-CHAUFFIER
L'ère des suspects
GRASSET

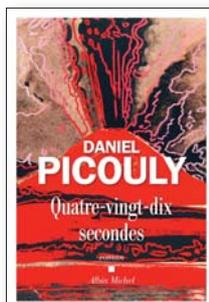
LES AUTEURS EN LICE POUR LE 30^E ANNIVERSAIRE DU PRIX GONCOURT DES LYCÉENS



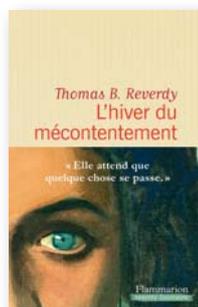
NICOLAS MATHIEU
Leurs enfants après eux
ACTES SUD



TOBIE NATHAN
L'Évangile selon Youri
STOCK



DANIEL PICOULY
Quatre-vingt-dix secondes
ALBIN MICHEL



THOMAS B. REVERDY
L'hiver du mécontentement
FLAMMARION



FRANÇOIS VALLEJO
Hôtel Waldheim
VIVIANE HAMY

LE JURY 2018 : 58 LYCÉES



AJACCIO	Lycée Laetitia Bonaparte	1 ^{ère} L
AMBOISE	Lycée Léonard de Vinci	2 ^{de} Littérature et société
AMIENS	Lycée Madeleine Michelis	1 ^{ère} S
ARGENTAN	Lycée Mézeray	1 ^{ère} L
AUBENAS	Lycée Marcel Gimond	1 ^{ère} L
AVESNES-SUR-HELPE	Lycée Jesse de Forest	2 ^{de}
BEAUNE	Lycée Clos-Maire	1 ^{ère} ES
BELLEVILLE	Lycée Aiguerande	1 ^{ère} ES
BESANÇON	Lycée Louis Pasteur	1 ^{ère} L
BÉZIERS	Lycée Jean Moulin	1 ^{ère} L / ES
BORDEAUX	Lycée L'Assomption Sainte-Clotilde	1 ^{ère} L
BREST	Lycée La Croix Rouge La Salle	1 ^{ère} ES
CAEN	Lycée Victor Hugo	1 ^{ère} ES / L
CAGNES-SUR-MER	Lycée Auguste Escoffier	1 ^{ère} Bac Pro - Gestion - Administration
CARQUEFOU	Lycée de Carquefou	1 ^{ère} L
CASABLANCA (MAROC)	Lycée Lyautey	2 ^{de}
CASTELNAUDARY	Lycée Germaine Tillion	1 ^{ère} L
CLERMONT-FERRAND	Lycée Blaise Pascal	2 ^{de}
DAMMARIE-LÈS-LYS	Lycée Frédéric Joliot-Curie	2 ^{de}
DAX	Lycée Saint-Jacques-de-Compostelle	1 ^{ère} STMG
DECAZEVILLE	Lycée La Découverte	Tle L
DOUAI	Lycée Albert Châtelet	1 ^{ère} S
DRAGUIGNAN	Lycée Jean Moulin	2 ^{de} Projet Lettres / Philo
ÉPINAY-SUR-SEINE	Lycée Jacques Feyder	2 ^{de} Littérature et société
FÉCAMP	Lycée La Providence	1 ^{ère} L
FOUGÈRES	Lycée Jean Guéhenno	1 ^{ère} L
GAGNY	Lycée Gustave Eiffel	2 ^{de}
GATINEAU (QUÉBEC)	CEGEP de l'Outaouais	Cegepiens
GUEBWILLER	Lycée Théodore Deck	1 ^{ère} S / SI
LA CELLE-SAINT-CLOUD	Lycée professionnel Lucien-René Duchesne	Tle Bac Pro - Microtechniques

LE JURY 2018 : 58 LYCÉES



LAON	Lycée Pierre Méchain	1 ^{ère} S
LAVAL	Lycée Ambroise Paré	1 ^{ère} L
LE TAILLAN-MÉDOC	Lycée Sud Médoc-la Boétie	1 ^{ère} ES
LIMOGES	Lycée hôtelier Jean Monnet	1 ^{ère} STHR (Hôtellerie et restauration)
LOUDÉAC	LGT Fulgence Bienvenüe	1 ^{ère} L
LOUVIERS	Lycée Les Fontenelles	1 ^{ère} L
LYON	Lycée professionnel Jean Lurçat	1 ^{ère} Bac Pro ASSP (Services à la personne)
MARSEILLE	Lycée professionnel Germaine Poinso-Chapuis	Tle Bac Pro - Maintenance nautique
MONTÉLIMAR	Lycée Alain Borne	1 ^{ère} L
PARIS 3	Lycée Victor Hugo	1 ^{ère} L
PARIS 19	Lycée Henri Bergson	Tle L
POITIERS	Lycée des métiers Le Dolmen	1 ^{ère} ASSP (Services à la personne)
REIMS	Lycée professionnel Yser	1 ^{ère} Bac Pro - Commerce
RENNES	Lycée Chateaubriand	2 ^{de} Littérature et société
ROANNE	Lycée Saint Paul	1 ^{ère} ES
SAINT-DIÉ-DES-VOSGES	Lycée Jules Ferry	1 ^{ère} S
SAINT-POL-SUR-TERNOISE	Lycée Albert Châtelet	1 ^{ère} L
SAINT-PAUL	Lycée Louis Payen	1 ^{ère} L
SALON-DE-PROVENCE	Lycée Adam de Craponne	1 ^{ère} L
SALON-DE-PROVENCE	UPR PACA Corse - Unité locale de l'enseignement en milieu pénitentiaire	DAEU / CAP
SAUMUR	Lycée Duplessis-Mornay	1 ^{ère} L
STRASBOURG	Lycée Kléber	1 ^{ère} L
THONVILLE	Lycée Jean-Baptiste Colbert	1 ^{ère} ES
TOULOUSE	Lycée professionnel Roland Garros	Tle Bac Pro Gestion - Administration
TOURS	Lycée des métiers Grandmont	1 ^{ère} S
TRAPPES	Lycée de la Plaine de Neauphle	2 ^{de}
VANNES	Lycée Notre Dame le Ménimur	1 ^{ère} ST2S
WASHINGTON (ÉTATS-UNIS)	Lycée Rochambeau - French International School	2 ^{de}



LES ÉTAPES DU PRIX

VENDREDI 7 SEPTEMBRE

■ SÉLECTION OFFICIELLE

Annonce par les académiciens Goncourt des livres en lice pour le Prix Goncourt des Lycéens.

DU 9 AU 17 OCTOBRE

■ RENCONTRES RÉGIONALES

Sept rencontres régionales entre les auteurs de la sélection et les lycéens.

LUNDI 12 NOVEMBRE

■ JURYS RÉGIONAUX

Six jurys régionaux se tiendront à Paris (Fnac Ternes), Lyon (Fnac Lyon Bellecour), Rennes (La Choie), Poitiers (Fnac Poitiers), Marseille (Le Silo) et à Metz (Fnac Metz). Un tiers de romans finalistes sera révélé pour chaque région.

JEUDI 15 NOVEMBRE

■ JURY NATIONAL ET PROCLAMATION DU LAURÉAT

Délibération du jury national à l'Hôtel de Ville de Rennes et annonce du lauréat 2018 à 12h45.
Remise du Prix le soir-même à Paris.



LES 7 RENCONTRES RÉGIONALES ENTRE AUTEURS ET LYCÉENS

Les auteurs en lice pour le Prix Goncourt des Lycéens rencontrent leurs jeunes lecteurs afin qu'ils puissent échanger et débattre sur leurs lectures. Au programme, sept rencontres régionales réuniront les classes et les auteurs en lice dans divers Ateliers du Réseau Canopé et de l'Éducation nationale.

LE CALENDRIER

- **Mardi 9 octobre à Paris** de 10h à 18h
à l'Auditorium du Campus de Jussieu (4 place Jussieu - Paris 5)
- **Mercredi 10 octobre à Lille** de 14h à 18h
à l'Atelier Canopé de Lille (31 rue Pierre-Légrand)
- **Jeudi 11 octobre à Toulouse** de 14h à 18h
au lycée polyvalent Stéphane Hessel (44 chemin Cassaing à Toulouse)
- **Vendredi 12 octobre à Rennes** de 14h à 18h
au lycée Victor et Hélène Basch (15 avenue Charles Tillon à Rennes)
- **Lundi 15 octobre à Nancy** de 14h à 18h
à l'Atelier Canopé de Nancy (95 rue Metz à Nancy)
- **Mardi 16 octobre à Lyon** de 14h à 18h
à l'Atelier Canopé de Lyon (47 rue Philippe-de-Lassalle à Lyon)
- **Mercredi 17 octobre à Marseille** de 14h à 18h
à l'Atelier Canopé de Marseille (31 Bvd d'Athènes)



LES JURYS ET DÉLIBÉRATIONS

JURYS RÉGIONAUX

LUNDI 12 NOVEMBRE

Suite à la lecture et à l'étude des livres de la sélection, chaque classe choisit 3 titres en classe puis élit un délégué qui défendra son « tiercé gagnant » lors des délibérations régionales, le 12 novembre prochain.

Au cours de ces délibérations, les lycéens jurés défendront les choix de leur classe et échangeront pour élaborer un « tiercé régional » (communiqué dans le désordre).

Ils éliront ensemble deux lycéens délégués par région pour les représenter aux délibérations nationales.

Pour représenter les 3 lycéens français à l'étranger, un juré supplémentaire sera nommé lors de la délibération régionale Paris : il se rendra au jury national avec les deux autres jurés de la région Paris Ile-de-France.

JURY NATIONAL ET PROCLAMATION DU LAURÉAT

JEUDI 15 NOVEMBRE

Le jury national suivi de l'annonce du Prix Goncourt des Lycéens 2018 se tiendra jeudi 15 novembre à l'Hôtel de Ville de Rennes. Dès le matin, les 13 lycéens délégués régionaux échangeront, délibéreront et éliront un porte-parole qui annoncera le lauréat à 12h45. La remise du Prix aura lieu le soir-même à Paris.

PALMARÈS CROISÉ GONCOURT & GONCOURT DES LYCÉENS

LAURÉATS DEPUIS 1988...



GONCOURT

- 2017 *L'ORDRE DU JOUR*
Eric Vuillard. Actes Sud
- 2016 *CHANSON DOUCE*
Leïla Slimani. Gallimard
- 2015 *BOUSSOLE*
Mathias Énard. Actes Sud
- 2014 *PAS PLEURER*
Lydie Salvayre. Seuil
- 2013 *AU REVOIR LÀ-HAUT*
Pierre Lemaitre. Albin Michel
- 2012 *LE SERMON SUR LA CHUTE DE ROME*
Jérôme Ferrari. Actes Sud
- 2011 *L'ART DE LA GUERRE*
Alexis Jenni. Gallimard
- 2010 *LA CARTE ET LE TERRITOIRE,*
Michel Houellebecq. Flammarion
- 2009 *TROIS FEMMES PUISSANTES*
Marie Ndiaye. Gallimard
- 2008 *SYNGUÉ SABOUR, PIERRE DE PATIENCE*
Atiq Rahimi. POL
- 2007 *ALABAMA SONG*
Gilles Leroy. Mercure de France
- 2006 *LES BIENVEILLANTES*
Jonathan Littell. Gallimard
- 2005 *TROIS JOURS CHEZ MA MÈRE*
François Weyergans. Grasset
- 2004 *LE SOLEIL DES SCORTA*
Laurent Gaudé. Actes Sud
- 2003 *LA MAÎTRESSE DE BRECHT*
Jacques-Pierre Amette. Albin Michel

GONCOURT DES LYCÉENS

- L'ART DE PERDRE*
Alice Zeniter. Flammarion
- PETIT PAYS*
Gaël Faye. Grasset
- D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE*
Delphine de Vigan. JC Lattès
- CHARLOTTE*
David Foenninos. Gallimard
- LE QUATRIÈME MUR*
Sorj Chalandon. Grasset
- LA VÉRITÉ SUR L'AFFAIRE HARRY QUÉBERT*
Joël Dicker. Éditions Fallois
- DU DOMAINE DES MURMURES*
Carole Martinez. Gallimard
- PARLE-LEUR DE BATAILLES, DE ROIS ET D'ÉLÉPHANTS*
Mathias Énard. Actes sud
- LE CLUB DES INCORRIGIBLES OPTIMISTES*
Jean-Michel Guenassia. Albin Michel
- UN BRILLANT AVENIR*
Catherine Cusset. Gallimard
- LE RAPPORT DE BRODECK*
Philippe Claudel. Stock
- CONTOURS DU JOUR QUI VIENT*
Léonora Miano. Plon
- MAGNUS*
Sylvie Germain. Albin Michel
- UN SECRET*
Philippe Grimbert. Grasset
- FARRAGO*
Yann Apperry. Grasset

PALMARÈS CROISÉ GONCOURT & GONCOURT DES LYCÉENS

LAURÉATS DEPUIS 1988...



GONCOURT

- 2002 *LES OMBRES ERRANTES*
Pascal Quignard. Grasset
- 2001 *ROUGE BRÉSIL*
Jean-Christophe Rufin. Gallimard
- 2000 *INGRID CAVEN*
Jean-Jacques Schuhl. Gallimard
- 1999 *JE M'EN VAIS*
Jean Echenoz. Minuit
- 1998 *CONFIDENCE POUR CONFIDENCE*
Paule Constant. Gallimard
- 1997 *LA BATAILLE*
Patrick Rambaud. Grasset
- 1996 *LE CHASSEUR ZÉRO*
Pascale Roze. Albin Michel
- 1995 *LE TESTAMENT FRANÇAIS*
Andreï Makine. Mercure de France
- 1994 *UN ALLER SIMPLE*
Didier Van Cauwelaert. Albin Michel
- 1993 *LE ROCHER DE TANIOS*
Amin Maalouf. Grasset
- 1992 *TEXACO*
Patrick Chamoiseau. Gallimard
- 1991 *LES FILLES DU CALVAIRE*
Pierre Combescot. Grasset
- 1990 *LES CHAMPS D'HONNEUR*
Jean Rouaud. Minuit
- 1989 *UN GRAND PAS VERS LE BON DIEU*
Jean Vautrin. Grasset
- 1988 *L'EXPOSITION COLONIALE*
Erik Orsenna. Seuil

GONCOURT DES LYCÉENS

- LA MORT DU ROI TSONGOR*
Laurent Gaudé. Actes Sud
- LA JOUEUSE DE GO*
Shan Sa. Grasset
- ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ*
Ahmadou Kourouma. Seuil
- PREMIÈRE LIGNE*
Jean-Marie Laclavetine. Gallimard
- MILLE SIX CENTS VENTRES*
Luc Lang. Fayard
- LE MAÎTRE DES PAONS*
Jean-Pierre Milovanoff. Julliard
- INSTRUMENTS DES TÉNÉBRES*
Nancy Huston. Actes Sud
- LE TESTAMENT FRANÇAIS*
Andreï Makine. Mercure de France
- BELLE-MÈRE*
Claude Pujade-Renaud. Actes Sud
- CANINES*
Anne Wiazemsky. Gallimard
- L'ÎLE DU LÉZARD VERT*
Edouardo Manet. Flammarion
- LES FILLES DU CALVAIRE*
Pierre Combescot. Grasset
- LE PETIT PRINCE CANNIBALE*
Françoise Lefèvre. Actes Sud
- UN GRAND PAS VERS LE BON DIEU*
Jean Vautrin. Grasset
- L'EXPOSITION COLONIALE*
Erik Orsenna. Seuil

LES RENCONTRES NATIONALES GONCOURT DES LYCÉENS DE RENNES À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION BRUIT DE LIRE



29 ET 30 NOVEMBRE

L'association Bruit de Lire, créée à Rennes en 1991, est missionnée par le ministère de l'Éducation nationale pour assurer la coordination générale du prix Goncourt des Lycéens et mettre en œuvre différentes actions autour de l'opération.

Dans la continuité du prix, Bruit de Lire organise les Rencontres nationales Goncourt des Lycéens de Rennes avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, du ministère de la Culture - DRAC Bretagne, du rectorat de Rennes, du Conseil régional de Bretagne et de la Ville de Rennes.

Ainsi, les 29 et 30 novembre prochains, à l'occasion des 28^e Rencontres nationales Goncourt des Lycéens de Rennes, plus de 400 lycéens venus de toute la France rencontreront des écrivains dont bien sûr leur lauréat, des membres de l'Académie Goncourt et des professionnels du livre et de l'écrit : éditeurs, attachés de presse, critiques littéraires, bibliothécaires, scénaristes seront présents. Ces journées sont l'occasion, après la proclamation, de poursuivre le travail commencé par la lecture des romans de la sélection : séances plénières, entretiens et ateliers d'écriture sont proposés pour débattre entre lecteurs et échanger avec les invités.



RÉSEAU CANOPÉ

LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

FAIRE PARTICIPER SA CLASSE À UN PRIX LITTÉRAIRE

reseau-canope.fr/goncourt-des-lyceens

Réseau Canopé, opérateur du ministère de l'Éducation nationale, est partenaire du Goncourt des lycéens.

Nous avons développé une plateforme numérique en accès libre afin **d'accompagner les enseignants qui participent au Goncourt des Lycéens** mais également ceux qui souhaitent travailler sur les ouvrages de la sélection en dehors de l'événement littéraire.

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES EN LIGNE

Des supports ont été développés pour préparer des séquences pédagogiques mais aussi pour que les élèves puissent approfondir leurs participations en dehors de la classe.



- 50 interviews d'auteurs de la sélection depuis 2014
- Témoignages et retours d'expériences d'enseignants et d'élèves
- Captation de la rencontre régionale à Paris en présence des auteurs
- Conseils pratiques et autorisations de tournage
- Des exemples de travaux menés en classes

ÉVÈNEMENTS

Les Ateliers Canopé organisent les rencontres régionales. Cette année, 2 nouveautés :

- **Atelier Canopé de Lille - 10 octobre :**
 retransmission en direct de la rencontre sur youtube et livetweet pour poser des questions aux auteurs à distance.
- **Atelier Canopé de Lyon - 16 octobre :**
 rencontre en visioconférence pour 3 lycées à l'étranger : Casablanca ; Washington ; Gatineau (Québec).



58 classes de lycées généraux technologiques et professionnels, soit près de 1700 élèves impliqués dans l'opération.

Rendez-vous sur reseau-canope.fr/goncourt-des-lyceens

LA VILLE DE RENNES



IL ÉTAIT UNE FOIS, UNE VILLE QUI AIMAIT LES LIVRES...

Pour la 29^e année consécutive, Rennes accueille le Prix Goncourt des Lycéens et s'apprête à écrire un nouveau chapitre de cette belle aventure.

Depuis 29 ans, les élus rennais portent une attention constante à la promotion de la lecture. Dans les quartiers, le réseau des bibliothèques de Rennes complété par les nombreux autres lieux de lecture dans la ville et par la grande médiathèque à vocation régionale des Champs Libres, permet aux 450 000 habitants de la métropole de consulter et d'emprunter régulièrement des ouvrages.

Pour aller plus loin dans l'accès à la lecture, Rennes Métropole a innové, en ouvrant, en 2017, un portail numérique commun aux médiathèques des 43 communes de la métropole. Tout abonné d'une des 54 médiathèques de la métropole a désormais accès à des contenus communs (presse, musique, films en VOD, livres numériques, cours en ligne...) chez soi ou en mobilité.

Cet amour des livres, les Rennais le vivent également à travers le rayonnement de la trentaine d'associations et de la vingtaine de manifestations et festivals consacrés à la lecture ou à l'écriture : les P'tits bouquineurs, le festival Mythos (autour du conte), le Prix Bulles en Fureur (BD), le Prix Ados Rennes/Ille-et-Vilaine, les Rencontres nationales Goncourt des Lycéens, le Printemps des poètes, le festival Rue des Livres... Et, bien sûr, le Prix Goncourt des Lycéens.

Avec la Maison de la Poésie et le centre culturel le Triangle, Rennes soutient la création et l'activité littéraire à travers l'accueil d'auteurs en résidence, mais aussi par des stages, des ateliers d'écriture et de nombreux événements organisés pour tous les publics. Rennes ne se contente pas de lire des livres, elle en fabrique : plus de 30 éditeurs (l'un des plus importants pôles d'édition en province) et de très nombreux auteurs s'emploient au quotidien à faire du livre une activité bien vivante.

Tout était donc écrit pour qu'entre la ville qui aime les livres et le Prix Goncourt des Lycéens, l'attachement soit très fort.



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE



PRIX GONCOURT
DES LYCÉENS 2018

CONTACTS PRESSE

FNAC

Audrey Bouchard

01 55 21 59 25 - 06 17 25 03 77

audrey.bouchard@fnacdarty.com

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Sonia Yembou

01 55 55 80 15

sonia.yembou@education.gouv.fr

30^e
ANNIVERSAIRE